

COURVIÈRES Photographie

Rencontres sauvages à la Margotte

Passionné depuis son plus jeune âge par l'observation, autodidacte en photographie, Pascal Marguet a enfin réalisé ce rêve qui l'habite depuis qu'il a acquis cette ferme qu'il a baptisée la Margotte à Courvières : créer un espace consacré à son exposition permanente de photos nature.

Transmis par ses parents et ses grands-parents, la passion de la nature semble animier Pascal Marguet depuis toujours. Originaire de Vuillecin, enfant, il montait déjà la Côte, coiffé de son béret, avec sa lunette, pour observer les renards, les oiseaux, les chevreuils, mais aussi les plantes, les paysages. «C'est avec ma première paie de travail d'être que je me suis offert mon premier appareil photo», se remémore l'artiste, dont la démarche est

uniquement un enrichissement personnel.

Tel un musée, ses premières boîtes noires à pellicules trônent face à un interminable zoom, «irréparable de nos jours», regrette Pascal Marguet, dans cette pièce dédiée à sa passion. On y trouve également sa tente d'affût. Cette cabane imprimée camouflage est équipée d'un siège et d'une moustiquaire dans lequel le photographe glisse son objectif, puis attend, parfois des heures, avant de voir apparaître son premier animal. «Je pars toujours avant le lever du soleil. Il faut tenir au moins quatre ou cinq heures dans l'affût pour que l'animal soit en confiance.

Je photographie le vivant. L'affût est variable. Des séances vont faire 200, 300 clichés et d'autres 50. Je me cache derrière une loge, que j'ai nommée la loge n° 5, en référence au Fantôme de l'Opéra de Gaston Leroux», confie le photographe, qui à travers son projet d'exposition fixe, embarque le visiteur avec lui dans son épope à l'état sauvage, tout en ponc-

tuant la découverte de pauses littéraires. Pour accueillir le public, sur rendez-vous pour l'instant afin de satisfaire les conditions sanitaires, Pascal Marguet a choisi de rénover la deuxième écurie de l'ancienne ferme, facile d'accès, qui longe la route reliant Boujailles. Elle a été entièrement aménagée par Pascal et son père Marcel, dans la chaleur du bois, avec uniquement des matériaux et objets de récupération. Ainsi, par exemple, chaque panneau photographie photo est maintenu par un fer à cheval, ramassé le long des chemins forestiers et champêtres.

Après un long travail de sélection et de classement, l'exposition contient huit années d'observations. Pascal Marguet a déjà exposé ses clichés en 2010, lors de l'année internationale sur la biodiversité et en 2015 à la mairie

de Courvières. Dès que cela sera possible, il se réjouit d'ouvrir les portes de son exposition aux habitants du village. En attendant, ses photos sont à découvrir sur son site www.pascalmarguet.com et ses pages Facebook et Instagram. Pour visiter l'exposition, qui plaira à toutes les

En partageant sa passion, Pascal Marguet se veut le témoin du monde sauvage. Il 2 également la particularité de proposer un accompagnement littéraire ou musical pour ses clichés, notamment dans la lettre hebdomadaire de son site www.pascalmarguet.com

générations, avec la présence de petits animaux non seulement en photos, mais aussi en bois fabriqués par le père de Pascal, le photographe-naturaliste attend un appel ou un mail au 06 43 93 61 09 ou pascalmarguet007@orange.fr. ■

M.M.T.

Exposition photo à la Margotte, 12, route de Salins, 25560 Courvières, sur rendez-vous

